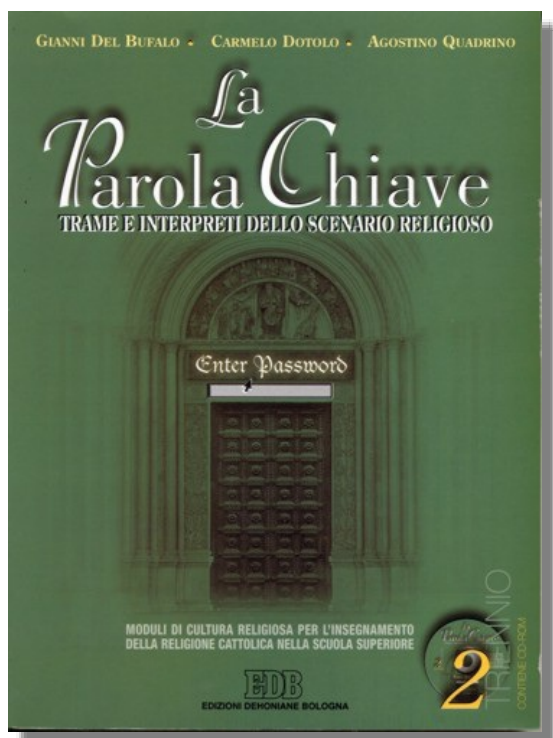




9788810611654

Pubblicazione: 1 gennaio 2000

Edizione: 1

Pagine: 432

Peso: 935 (gr)

Collana: **J1 TESTI SCOLASTICI**

Formato: 180x260

Confezione: Brossura + CD-ROM

GIANNI DEL BUFALO - CARMELO DOTOLO - AGOSTINO QUADRINO

La Parola Chiave

Trame e interpreti dello scenario religioso. Moduli di cultura religiosa per l'insegnamento della religione cattolica nella scuola superiore. 2. Triennio

DESCRIZIONE >

Il volume si propone di armonizzare tre esigenze fondamentali dell'insegnamento della religione cattolica nelle scuole superiori: offrire un percorso praticabile; veicolare in maniera seria e sistematica i contenuti del cattolicesimo; collocare tali contenuti anche in relazione ad altri credo, ad altre discipline e alle grandi domande di senso. Sul piano didattico la pluralità delle prospettive è garantita dalla metafora filmica, che intende educare a un approccio tridimensionale al concetto, stimolando lo studente a "girarci attorno" per coglierne i diversi aspetti. Il testo presenta – in diverse forme: "concetti", "coppie" e "schede" – una quarantina di unità tematiche che offrono all'insegnante la possibilità di numerosi approcci e percorsi. Analoga flessibilità è riscontrabile anche all'interno di ogni singolo contenuto che presenta una pluralità di prospettive. Dal punto di vista contenutistico, sono state identificate tre sezioni – creazione, rivelazione, redenzione – che intendono rappresentare gli scenari di fondo in cui i vari elementi vanno naturalmente a collocarsi secondo un tradizionale schema teologico. Sotto il profilo formale sono state distinte tre diverse aree: biblico-teologica, che tratta gli elementi fondamentali della fede cattolica; fenomenologico-religiosa, che esplora gli elementi fondanti ogni esperienza religiosa; antropologica ed etica, che indaga gli ambiti concettuali più prossimi all'esperienza religiosa dell'uomo. Il CD-rom contiene un ipertesto con ulteriori documenti e materiali di approfondimento e un eserciziaro per gli alunni.

