

RACCONTI

Storie simpatiche e bei disegni:
l'arte della musica per i bambini

di **Amedeo Anelli**

■ Come avvicinare i bambini e i giovani agli strumenti dell'orchestra e alla musica come forma d'arte e non solo come intrattenimento ed evasione? Ci prova con un triplice approccio Roberto Franchini in questo libro in cui dodici racconti in prima persona, di dodici grandi compositori, si riferiscono a dodici brani da loro dedicati a un animale; a ciò si uniscono le illustrazioni di Pietro Puccio e la possibilità di ascoltare i brani grazie ai QR code stampati alla fine di ogni racconto. Si inizia dal Duetto dei gatti e poi Pierino e il lupo di Sergej Prokofiev e via così con Ravel, Couperin, Chopin, Gershwin, Haydn, Messiaen, Milhaud, Rimskij-Korsakov, Saint-Saens, Vivaldi. In questo libro animali, musica e immagini s'intersecano e rispecchiano con levità e ironia, tentando di disodare un terreno dove prevalgono imprecisione, mancanza di sensibilità e incultura, in un Paese come il nostro in cui la conoscenza della musica non è mai entrata seriamente nei programmi scolastici. Nella loro semplicità i racconti di Roberto Franchini, giornalista, scrittore e saggista, riesce spiritosamente a far passare anche qualche nozione e suggestione musicologica. Il Duetto dei gatti così incomincia: «Alcune malelingue dicono che ho rubacchiato un poco da uno, un poco a un altro collega. Io preferisco dire che ho preso ispirazione da loro e ne ho ricavato una composizione del tutto nuova».



Roberto Franchini

Il duetto dei gatti e altre musiche animali

EDB (2020) - pagine 64, € 9

