



Libri Top Ten e Lo Scaffale

Pubblicato da: Claudio Zeni in data: 16 Febbraio 2019 In: Turismo&libri Nessun commento

Top Ten

1. **Donne che non perdonano**

di Camilla Lackberg, Einaudi(€ 14.50)

- **Il viaggio dantesco della santificazione**

di Antonio C. Mastrobuono, Leo S.Olschki Editore (€ 35.00)



- **Conversazioni su Tiresia**

di Andrea Camilleri, Sellerio Editore Palermo (€ 8.00)

- **L'oblio dei ricordi**

di Pifra, Poliniani (€ 12.90)

- **I messaggeri di Dio**

di Allia Zobel-Nolan, Edizioni Paoline (€ 16.00)

- **Buonanotte a te**

di Roberto Emanuelli, Rizzoli (€ 18.90)

- **Il gioco del suggeritore**

di Donato Carrisi, Longanesi (€ 22.00)

- **Becoming. La mia storia**

di Michelle Obama, Garzanti Libri (€ 25.00)

- **M. Il figlio del secolo**

di Antonio Scurati, Bompiani (€ 24.00)

1. **Gli uomini con il triangolo rosa**

LO SCAFFALE

L'ARCHITETTO NEL PAESAGGIO

di Marco Trisciuglio, Leo S.Olschki Editore (€ 24.00)

Quando è nata l'idea di paesaggio? Quando è accaduto che l'uomo guardasse per la

prima volta il mondo che lo circondava, contemplandolo? Quando è nato il gusto per una natura giudicata bella e apprezzata come tale? E soprattutto quanto tempo è passato prima che quello stesso uomo costruisse un legame tra la sua dimora, la sua capanna o la sua villa, e quel paesaggio? Che cosa colse il suo sguardo oltre la prima finestra o il primo porticato, oltre la prima cinta muraria? E ancora, quando accadde che, proiettando quel sentimento verso il mondo, l'uomo recintò e organizzò il primo giardino o esplorò, salendola, la prima intentata montagna?

Tutte queste domande vanno ricomprese all'interno della teoria e della prassi del progetto di architettura (e di paesaggio) e vanno riarticolate in una domanda più complessa: come è accaduto che il paesaggio è entrato a far parte dello statuto discorsivo dell'architettura?

L'intento di questo studio è quello di svolgere, pagina dopo pagina, una 'archeologia' del paesaggio come oggetto discorsivo dell'architettura: sono qui raccolti soprattutto reperti discorsivi (parole, termini, teorie, dibattiti), utili per impostare una sorta di 'archeologia del sapere' architettonico intorno all'idea di paesaggio.

MIRACOLI A LOURDES

di Fabio Bolzetta, Edizioni Paoline (€ 15.00)

Il libro nasce dagli incontri personali di Fabio Bolzetta, Giornalista e conduttore di TV2000, con i cinque miracolati italiani di Lourdes (sugli otto ufficialmente riconosciuti), a cui si aggiunge l'intervista, realizzata a Parigi, a suor Bernadette Moriau, settantesimo e ultimo miracolo di Lourdes annunciato l'11 febbraio 2018.

Le sei storie sono il cuore di un libro molto denso, che si apre con un breve excursus sulle apparizioni della Madonna e ci porta dentro alle storie dei sei miracolati, per poi presentarci diversi testimoni legati a questo luogo, tra cui uno degli ultimi discendenti della famiglia di Bernadette Soubirous.

IN CAMMINO PASQUA 2019. BAMBINI

AA.VV., Dehoniane Edizioni (€ 4.20)

Il sussidio accompagna i bambini nel cammino verso la risurrezione di Gesù con un itinerario che parte dal Mercoledì delle Ceneri, presenta le cinque Domeniche di Quaresima, la Domenica delle Palme, il Triduo e la Pasqua. Per ognuno di questi momenti la sezione «Ascolta» propone la lettura del vangelo del giorno con l'aiuto di un dipinto. La sezione «Crea» propone oggetti pasquali da costruire. Rivista trimestrale anno IV n. 2/2019.

Claudio Zeni

