

Per la redazione delle **Schede** di questo numero hanno collaborato: Giancarlo Azzano, Antonio Ballarò, Maria Elisabetta Gandolfi, Flavia Giacoboni, Valeria Roncarati, Daniela Sala, Domenico Segna

## Sacra Scrittura, Teologia

**BONHOEFFER D., Cristologia**, Queriniana, Brescia 2020, pp. 150, € 15,00.

Chi è Gesù Cristo per noi? È il tema sviluppato in questo testo, redatto dagli studenti che hanno partecipato al corso di Teologia di Bonhoeffer del 1933. La sua teologia critica si è posta il compito di rendere consapevoli dei limiti di tutte le teologie razionali, ed evitare così di disincarnare la figura di Gesù, come si è verificato con la dottrina docetistica, ebionita, monofisita... Cristo non è un simbolo o un'idea, e neppure il fondatore di una dottrina religiosa. Dio è relazione, e solo nella sequela di Cristo avviene l'incontro con il divino, che per il discepolo implica obbedire al comandamento: essere per gli altri. Questa teologia è anche una teologia *crucis*, che significa abbracciare la debolezza di Cristo e, di conseguenza, opporsi alla politica di potenza del nazismo. (GA)

**CARR D.M., Santa resilienza. Le origini traumatiche della Bibbia**, Queriniana, Brescia 2020, pp. 261, € 27,00.

Come mai i testi di Israele sono riusciti a sfidare il tempo, mentre altre narrazioni decisamente più trionfistiche sono ormai seppellite nell'oblio? Lo studioso americano avanza una suggestiva ipotesi: i testi biblici posseggono la caratteristica di fondo di testimoniare un catastrofico trauma umano che si pone come loro origine. La storia degli ebrei, l'affermazione dell'alleanza e del monoteismo, l'idea di elezione, l'idea della costante ricerca della purezza, la formazione del canone ebraico, la sofferenza come prova divina, l'avvento del cristianesimo con la figura del Salvatore sottoposto all'umiliazione della croce sono, pertanto, riletti sotto quella prospettiva. Il continuo tentativo che affiora dalla Bibbia di dare un senso al mondo e di tendere verso la sua redenzione risulta essere la cifra più vera che ancora oggi affascina chiunque la legga. (DoS)

**GRESHAKE G., Maria è la Chiesa. Un tema antico, una sfida per il presente**, Queriniana, Brescia 2020, pp. 168, € 15,00.

Chi è Maria? La domanda è semplice solo apparentemente, e sta a dimostrarlo il fatto che questo volumetto è la sintesi divulgativa di un'opera di oltre 600 pagine pubblicata dall'a. nel 2014 (*Maria – Ecclesia. Prospettive di una teologia e di una prassi ecclesiale fondata in senso mariano*, Queriniana, Brescia 2017; cf. *Regno-att.* 12,2017,352). Dell'approfondito studio biblico-teologico è ripresa qui la tesi di fondo, per cui è riduttivo vedere Maria nel suo significato individuale, mentre va approfondito il suo essere compendio e perfino simbolo e anticipazione della Chiesa. (DS)

## Pastorale, Catechesi, Liturgia

**LEONARDI M., Le religioni spiegate ai giovani. Convivenza e dialogo nella diversità**, Diarkos, Reggio Emilia 2020, pp. 315, € 16,00.

Accettare l'idea che una donna cristiana possa sposare un musulmano o un ebreo senza per questo convertirsi a una diversa religione significa, in primo luogo, accogliersi a vicenda, crescere insieme i propri figli amando il Dio unico pur declinato in modo plurale. L'a., sacerdote, con lo scopo di introdurre i giovani su cosa siano le cosiddette *religioni del libro* (ebraismo, cristianesimo e islam), nonché le altre religioni di matrice orientale, costruisce un saggio arricchito da incontri con vari testimoni che rendono possibile capire cosa signifi-

chi dichiararsi, ad esempio, buddhista o induista. Si registra un refuso che ci si augura non voluto: quello di aver inserito la Chiesa valdese – Chiesa cristiana evangelica – nella sezione dedicata alle *Altre religioni* in compagnia con i mormoni e *Scientology*. (DoS)

**LEVINE A.-J., Le parabole di Gesù. I racconti enigmatici di un rabbi controverso**, Effatà, Cantalupa (TO) 2020, pp. 384, € 18,00.

Il testo in questione, prima traduzione italiana dell'a. – docente di Nuovo Testamento alla Vanderbilt University – rilegge le parabole evangeliche perché risuonino come a un ebreo del I sec. e si sofferma sui pregiudizi teologici e le banalità di cui sono state rivestite. Il linguaggio è accessibile e l'a., ebrea ortodossa, non manca di senso dell'umorismo, rendendo le analisi di ogni parabola, una per c., efficaci e avvincenti. Il libro contesta l'appiattimento o la riduzione delle interpretazioni, trovando in questo non poche sponde nella stessa tradizione cristiana. L'intento è di rendere alle storie raccontate da Gesù il potenziale provocatorio che hanno perso. (AB)

## Storia della Chiesa, Attualità ecclesiale

**CATANANTI C., Il Vaticano nella tormenta. 1940-1944. La prospettiva inedita dell'Archivio della Gendarmeria Pontificia**, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2020, pp. 368, € 25,00.

Lo Stato del Vaticano è una piccola enclave in territorio italiano; la sua libertà dipende dal rispetto degli accordi politici fra i due stati e dal riconoscimento internazionale del suo carattere religioso universale. Per questa sua peculiarità, in tempi difficili come durante la Seconda guerra mondiale, diventa un nodo di possibili dialoghi e di intrighi politici. Il libro considera il tema con gli occhi dell'Archivio della Gendarmeria pontificia. Anche se i documenti non rivelano le ragioni dei silenzi di Pio XII, offrono uno spaccato del pericolo e dell'angoscia per i rischi occorsi ai suoi abitanti, mostrando anche che i responsabili religiosi e politici del Vaticano, diversi per sensibilità umana e politica, sono stati capaci di districarsi nella complessa rete diplomatica e di affrontare molti drammi umani. (GA)

**COMUNITÀ CRISTIANA DI BASE DI SAN PAOLO** (a cura di), **Maddalena e le altre. La Chiesa, le donne, i ministeri nel vissuto di una storia**, Ilmiolibro self publishing, Milano 2020, pp. 88, € 14,00.

La Comunità cristiana di base di San Paolo, nata negli anni Settanta intorno all'abate Giovanni Franzoni e poi cresciuta nei decenni successivi nonostante la sanzione canonica comminata all'ispiratore, racconta in breve la propria vicenda e le sue motivazioni, con particolare attenzione al percorso delle donne al suo interno, che le ha portate anche alla presidenza delle assemblee eucaristiche. «Saremmo lieti – scrivono in conclusione – se questa nostra esperienza, pur nel suo piccolo e senza pretese di primogenitura ed esemplarità, arrivasse a suggerire strade e percorsi, o almeno qualche sentiero, alle più svariate comunità e situazioni della Chiesa cattolica romana». (DS)

**FERRARIO F., VOGEL L., Rileggere la Riforma. Studi sulla teologia di Lutero**, Claudiana, Torino 2020, pp. 315, € 25,00.

Il cinquecentenario della Riforma avvenuto nel 2017 ha visto il venir meno di certezze che sino ad alcuni decenni fa erano considerate solide e definitivamente acquisite. Il trionfo *Giustificazione per fede – Riforma – Modernità* si opponeva, infatti, all'altra triade formata da *Sinergismo – Cattolicesimo – Anti-modernismo*. L'anniversario da poco trascorso ha, invece, visto per la prima volta commemorare ecumenicamente la Riforma da parte delle Chiese protestanti e della Chiesa cattolica romana. Muovendo da tale presupposto i due aa. offrono, tenendo in maniera comparata l'aspetto storico e quello più prettamente teologico della Riforma stessa, un'originale rilettura della figura di Lutero. Un Lutero non luterano, semmai «cattolico riformato». (DoS)

**VANNINI M.** (a cura di), **Enrico Suso. Il libretto della verità e i Sermoni**, Lorenzo de' Medici Press, Firenze 2020, pp. 95, € 12,00.

Discepolo di Meister Eckhart, Enrico Suso spese buona parte della propria esistenza di frate predicatore difendendo dalle accuse di eresia il suo celebre maestro. Grazie alla passione e all'intelligenza che sempre contraddistingue Marco Vannini nella divulgazione dei tesori della mistica, è ora possibile leggere questo *libretto*, una delle opere più complesse di Suso. L'edizione, arricchita dall'Introduzione e dalle Note esplicative, introduce nella speculazione più raffinata del domenicano tesa a rispondere in quale senso si deve pensare l'Eterno come Nulla. Una traiettoria che, anticipando la *coincidentia oppositorum*, prelude a Nicola Cusano e, di secoli, allo stesso Hegel. (DoS)

**VELIMIROVIĆ SAN N., Cassiana. La scienza dell'amore**, Asterios, Trieste 2020, pp. 176, € 17,00.

Storia coinvolgente di dolore e redenzione che vede come protagonisti la monaca Cassiana, chiamata prima della sua entrata in convento «Giulia la gobba», e padre Callistrato, due figure del cristianesimo ortodosso facenti capo al monastero di Mileševa, uno dei più noti della Chiesa serba. Su di essi fiorirono, nel corso del tempo, racconti sistemati con amorevole cura dal vescovo Nikolaj. Una storia che quest'ultimo ha saputo trasformare in un vero e proprio inno a ciò che costituisce la quintessenza del cristianesimo: l'amore del Dio trinitario. Se, come viene detto, «la storia del mondo è un albero della conoscenza di dimensioni cosmiche» dove il male e il bene intrecciano tra loro i rispettivi rami con i rispettivi frutti, solo il Cristo, il Dio-uomo, è in grado di venire in aiuto a ognuno di noi. (DoS)

## Filosofia, Storia, Saggistica

**MEOTTI G., L'ultimo papa d'Occidente?**, Liberilibri, Macerata 2020, pp. 108, € 14,00.

Una riflessione sulla figura di papa Ratzinger da parte di un giornalista estremamente attento al declino del cristianesimo in Occidente, segnata nell'Europa che fu un tempo cattolica e protestante. Prima di salire sul soglio pontificio con il nome Benedetto XVI, Ratzinger ebbe modo di prevedere, con pochi altri, l'odierno collasso della religione cristiana che caratterizza la fine della modernità. A distanza di quindici anni dalla sua elezione, di sette dalle sue dimissioni, si può considerare Ratzinger come l'effettivo ultimo papa di cui parlò Friedrich Nietzsche? Libro polemico che, tuttavia, percepisce nell'operato dello stesso Ratzinger la «cassetta degli strumenti» per superare l'attuale crisi e ricostruire ciò che un tempo veniva chiamato orgogliosamente «Occidente». (DoS)

**PAJAK F., Manifesto incerto. Con Walter Benjamin, sognatore sprofondato nel paesaggio**, L'Orma editore, Roma 2020, pp. 190, € 28,00.

Due luoghi, due date: Amburgo 1932, Losanna 1980. Due uomini, Walter Benjamin e Frédéric Pajak, tra di loro mezzo secolo di distanza ma collegati, tuttavia, da un comune sentire, dalla passione critica nei confronti dei passaggi più tragici del Novecento. L'a., Frédéric Pajak, narratore e disegnatore con i suoi tratti di china, mescolando episodi autobiografici con l'esistenza drammatica di Benjamin, intraprende un itinerario impegnato e, al contempo, commosso. Muovendosi tra Parigi, Capri e un'inedita Sicilia in cui risplende il sole di aprile, ci restituisce un secolo breve, un secolo spietato e stupido, un secolo dove melanconia e bellezza sfumano l'uno nell'altra in un sapiente gioco di bianco e nero. (DoS)

## Politica, Economia, Società

**GARRÒ L., Le leggende del rock. Qui per restare**, Diarkos, Reggio Emilia 2020, pp. 378, € 18,00.

La musica classica del Novecento è quella straordinaria effervescenza musicale denominata il *rock*, che affonda le proprie radici

nella «musica del Diavolo», il *blues*, il cui fascino ammalia chiunque abbia una segreta melanconia. Elvis, Bob Dylan, Beatles, Rolling Stones, David Bowie, Lou Reed e altri ancora sono stati, con i loro pezzi musicali e con i loro testi, il fenomeno artistico più dirompente del secolo scorso imponendo modi di vita, stravolgendo antropologie consolidate, tutto in nome di una libertà al tempo stesso sognata e desiderante, mai appagata dal risultato raggiunto. L'a., con i suoi ritratti degli artisti più importanti del *rock*, coniugando la personalità di ciascuno nel relativo contesto socio-culturale, ci invita a salire su una immaginaria *Harley-Davidson* per un viaggio *coast to coast*. Seguiamolo, dopo aver letto l'incisiva Prefazione di Eugenio Finardi. (DoS)

**STEFANI P., Posso darti una mano? Sui motivi che ci spingono ad aiutare gli altri**, EDB, Bologna 2020, pp. 111, € 10,00.

Perché offrire un aiuto quando gli altri si trovano in difficoltà? Generalmente l'attenzione è rivolta, soprattutto, sul «come» bisogna aiutare piuttosto che rispondere al quesito del «perché» un essere umano aiuta un suo simile. L'a., noto biblista, con stile estremamente accattivante offre un'indagine a tutto campo che tiene da conto i tempi odierni, in cui l'enfatizzazione delle competenze si è fatta quanto mai acuta. Interrogarsi sul «perché» o, meglio, sul «Posso darti una mano?» significa spezzare tutte quelle continue chiusure sempre pronte ad affiorare: in quel «posso» e in quel «darti una mano» si pongono i due campi di tensione da tenere sempre accesi. (DoS)

# CONCILIUM

rivista internazionale di teologia

## Segni di speranza nel dialogo islamo-cristiano

Catherine Cornille | Daniel Franklin Pilario | Mile Babić  
editors

4  
2020

Contributi, fra gli altri, di:

A. Afsaruddin | J. Druel | V.L. Horsford  
Chr.S. Krokus | D.A. Madigan  
C. Monge | W. Skudlarek  
W. Valkenberg | Kl. Von Stosch

ABBONAMENTO 2020: € 50,00

FASCICOLO SINGOLO: € 16,00 - FASCICOLO DIGITALE: € 10,00

QUERINIANA

Via E. Ferri, 75 - 25125 Brescia - tel. 030 2506925 - fax 030 2506932  
www.queriniana.it - abbonamenti@queriniana.it