

STVDI MEDIEVALI

SERIE TERZA

Anno LX - Fasc. I

2019



FONDAZIONE
CENTRO ITALIANO DI STUDI
SULL'ALTO MEDIOEVO
SPOLETO

STUDI MEDIEVALI

Autorizzazione n. 14 del 9 settembre 1960 del Tribunale di Spoleto

Direttore: ENRICO MENESTÒ

Redazione: ERMANNO ARSLAN, PAOLO CAMMAROSANO, ANTONIO CARILE, GUGLIELMO CAVALLO, GIUSEPPE CREMASCOLI, CARLA FALLUOMINI, PAOLO GROSSI, MASSIMO MONTANARI, ANTONIO PADOA SCHIOPPA, ADRIANO PERONI, GIUSEPPE SERGI, FRANCESCA ROMANA STASOLLA, FRANCESCO STELLA

Segreteria di redazione: a cura della Fondazione CISAM

ISBN 978-88-6809-262-7

© Copyright 2019 by «Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo» Spoleto.

In adeguamento alle norme internazionali la Rivista ha fatto proprio il sistema di accettazione dei saggi attraverso il ricorso sistematico ai referee. I referee rimangono rigorosamente anonimi e sono scelti dalla Fondazione CISAM tra gli studiosi italiani e stranieri maggiormente competenti per i soggetti specifici degli articoli da esaminare.

Manoscritti e libri per recensione alla Direzione-Redazione: Studi Medievali, palazzo Racani Arroni, via dell'Arringo - 06049 Spoleto (Pg).
studimedievali@cisam.org

Abbonamenti e vendite alla Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, palazzo Racani Arroni, via dell'Arringo - 06049 Spoleto (PG)
cisam@cisam.org

SOMMARIO DEL FASCICOLO

EZIO CLAUDIO PIA, *Il comune di Asti e l'elaborazione delle forme pattizie di controllo politico-territoriale (secoli XI-XIII)* pag. 1

RICERCHE

JOSÉ MARIN RIVEROS, *La Historia y el Historiador. Introducción a la Historiografía Bizantina a través de sus Prólogos (s. IV-VII)* » 29

ROSA SMURRA, *Cittadinanza femminile a Bologna alla fine del XIII secolo: il contributo delle fonti fiscali* » 59

NOTE

OTTAVIO BANTI, *Un muro, un'epigrafe, una «primitiva facciata» del duomo di Pisa ed altro: interpretazioni e questioni di metodo* » 87

MARCELLO MIGNOZZI, *Riflessi della miniatura 'cavalleresca' nella pittura murale del Trecento pugliese* » 101

EDITI ED INEDITI

MATTIA ZANGARI, *Storia di un'imperatrice perseguitata. L'epitaffio e altri testi agiografici su Adelaide di Borgogna (930 ca.-999)* » 123

- JOSÉ SANTOS PAZ, *Propaganda antifranciscana en Florencia a finales del siglo XIV: una traducción italiana inédita de la profecía Insurgent gentes* pag. 143

DISCUSSIONI

- DIETER VON DER NAHMER, *Von der Furcht des Herrschers vor dem Heiligen* » 161
- IRENE VOLPI, *Una lettura di «Le forme del canto. La poesia nella scuola tardoantica e altomedievale» di d'Arco Silvio Avalle* » 221
- FRANCESCO SANTI, *La Passio sancti Donati nella nuova edizione di Pierluigi Licciardello. Filologia e agiografia* » 247

LETTURE E CONGETTURE

- GIOIA BERTELLI, *Modelli iconografici rari e temi desueti. Una rivisitazione di alcuni affreschi medievali dalla chiesa in grotta di Santa Croce ad Andria (BT)* » 261

IN MEMORIAM

- FRANCESCA ROMANA STASOLLA, *Letizia Ermini Pani (1931-2018)* » 273

- RECENSIONI » 281

G. ALBINI, *Poveri e povertà nel Medioevo* (N. Di Mauro), p. 281; E. GIACCHERINI, *L' "Ebreo" nella letteratura inglese medievale* (E. Di Venosa), p. 286; M. LEONE - L. VALENTE (cur.), *Libertà e determinismo. Riflessioni medievali* (A. Casciano), p. 290; M. MADUREIRA, C. CLAMOTE CARRETO et A. PAIVA MORAIS (dir.), *Parodies courtoises, parodies de la courtoisie* (F. Roversi Monaco), p. 298; P. RICHÉ, *L'enseignement au Moyen Âge* (E. Bartoli), p. 300; R. ZAGNONI (cur.), *Una montagna di pietra e di legno* (T. Carrafiello), p. 305; A. GRILLONE (cur.), *Iordanes, Getica* (M. Cristini), p. 313; T. M. ANDERSSON (ed.), *Theodulf of Orléans, The Verse* (F. Stella), p. 323; E. MANARINI, *I due volti del potere. Una parentela atipica di ufficiali e signori nel regno italico* (P. Tomei), p. 327; C. MEZZETTI (cur.), *Le carte dell'Archivio di Santa Maria di Pomposa (932-1050)* (P. Tomei), p. 332; P. CHIESA (cur.), *Liutprando di Cremona, De Iohanne papa et Ottone imperatore. Crimini, deposizione e morte di un pontefice maledetto* (G. Vignodelli), p. 336; T. D'URSO

- A. PERRICCIOLI SAGGESE - G. Z. ZANICHELLI (cur.), *Il libro miniato e il suo committente. Per la ricostruzione delle biblioteche ecclesiastiche del Medioevo italiano (secoli XI-XIV)* (S. Bertelli), p. 342; C. P. E. NOTHAFT (ed.), WALCHER OF MALVERN, *De lunationibus and De Dracone* (A. Jori), p. 347; C. FABBRI, *Gli eterni affetti. Il sentimento dipinto tra Bisanzio e Ravenna* (E. Di Natale), p. 352; R. LUISI, *Scudi di Pietra. I castelli e l'arte della guerra tra Medioevo e Rinascimento* (M. Cristini), p. 355; G. CAPPELLI, *Maiestas. Politica e pensiero politico nella Napoli aragonese (1443-1503)* (I. Gagliardi), p. 358.

NOTIZIE DEI LIBRI RICEVUTI pag. 365

<i>Abbiamo inoltre ricevuto</i>	»	450
<i>I libri della Fondazione CISAM</i>	»	490
<i>I libri della SISMELE - Edizioni del Galluzzo</i>	»	494

A cura di: L. Albiero, A. Bisanti, F. Canaccini, T. Carrafiello, G. Catapano, M. Cerno, C. Compagno, M. Fedeli, N. Labère, L. Lozzi Gallo, A. Mariani, A. Marini, F. Mouta, L. Paganelli, C. Panti, M. Pontisso, F. Renzi, G. P. G. Scharf, F. Soffientino, L. Tromboni, L. Vangone.

Si parla di: G. Albanese - P. Pontari, R. Alciati, É. Anheim - M. Miglio - C. Virilouvet, M. Badas - M. Vinti, C. Baja Guarienti, M. Balard - L. Balletto - C. Otten Froux, A. Baronio, D. Barthélemy, M. Bartoli, A. Bartolomei Romagnoli - A. Degl'Innocenti - F. Santi, G. Bartolucci, M. Beghelli - P. Marina De Marchi, A. Benvenuti, R. Benvenuto, F. Bertini, L. A. Berto, L. Bianchi - S. Gilson - J. Krayer, G. Bianchi - M. C. La Rocca - T. Lazzari, C. Bianco, M. A. Bilotta, F. Boccini, D. Boquet - P. Nagy, P. Boucheron, M. Bull - D. Kempf, P.-A. Burton, D. Buschinger, C. Caby, W. Caferro, D. Calma - Z. Kaluza, N. Cani, V. Cappelletto, C. Cardelle de Hartmann - D. Senekovic - T. Ziegler, P. Carmassi - G. Toussaint, Á. Carvajal Castro, L. Castelfranchi, P. Caucci von Saucken, A. Celi - M. Vester, E. Cianci, L. Coco, R. Coggi, C. Conduché, D. Conti, G. Cordibella - S. Prandi, S. Cresti - I. Gagliardi, C. Crisciani - O. Grassi, C. Cucina, S. da Campagnola, P. Dalena - L. Catalioto - A. Macchione, T. Danelli, L. D'Arienzo - S. Lucà, A. D'Elia, M. Dell'Omo, G. del Monaco, P. Del Negro, F. Di Maio, S. Donati, C. Drago Tedeschini, W. O. Duba - R. L. Friedman - C. Schabel, J.-C. Ducène, E. Faini, A. Falcioni, W. Falkowski - Y. Sassier, F. Favero, S. Ferro - A. Schmucki, A. Fiore, I. Foletti, S. Fontana, M. Frenschkowski, A. Frugoni, A. Galonniers, R. Gamberini, S. Gasparri - C. La Rocca, G. M. Gianola - R. Modonutti, J. I. González Montañés, F. Grammatico, P. Grillo, A. Grondeux - I. Rosier-Catach, L. Hablot - L. Vissière, F. J. Hernández - R. Sánchez Ameijeiras - E. Falque, C. Hill, N. R. Hodgson, K. Hurlock - P. Oldfield, S. Ibáñez Lluch, B. Larioux - A. Paravicini Bagliani - E. Pibiri, D. Legge O. P., P. Licciardello, I. Lori Sanfilippo - R. Lambertini, A. Mairey - S. Abélès - F. Madeline, R. Manselli, A. Mantovani, **D. Marcheschi**, M. Marchiaro - S. Zamponi, A. Marsico, J. Meirinhos - C. López Alcalde - J. Rebalde, G. Mele, E. Menestò, S. Menzinger, A. Monciatti, R. Morabito, F. Mosetti Casaretto, R. Netherton - G. R. Owen-Crocker, H. P. Neuheuser - R. M. W. Stammberger -

M. M. Tischler, S. Nocentini, F. Orsini, M. Ozilou, C. Panti - N. Polloni, F. Papi, R. Parmeggiani, I. Parri, S. T. Parsons - L. M. Paterson, A. Pascolini, M. Perrone - F. Rettucci, S. Peyronel Rambaldi, A. Piras - D. Artizzu, D. Poirel, V. Portnykh, S. Rapisarda, D. Rieger, R. Rinaldi, D. Riserbato, V. Rivera Magos - F. Violante, B. Rizzi, S. Rizzo, A. Rodolfi, J. Rosen, A. Rotzetter, A. Rudif, J. C. Santos Paz, M. C. Scappaticcio, P. Secchi, F. Senatore, J. Á. Solórzano Telechea - B. Arízaga Bolumburu - M. Bochaca, P. Stoppacci, C. Tarlazzi, S. Tusa, C. Tyerman, A. Vauchez, G. Vespignani, T. Williams, C. M. Wojtulewicz, R. Zagnoni, E. Zappasodi, M. Zátonyi, O. Zecchino.

quatre parties de cet ouvrage analysent respectivement quelques-uns de ses apports historiographiques majeurs, des exemples de relations entre États, territoires et acteurs, des éléments du système de communication occidental de la seconde moitié du Moyen Âge et, enfin, plusieurs aspects de l'histoire du livre médiéval».

RAOUL MANSELLI, *Tre conferenze inedite su san Francesco d'Assisi*. Milano: 1981-1983. Introduzione di MARCO BARTOLI, Milano, Edizioni Biblioteca Franciscana, 2018, pp. 94 (Presenza di san Francesco, 67). – Tra il 1981 e il 1983 Raoul Manselli tenne tre conferenze, con cadenza annuale, presso il Centro culturale “Angelicum” dei frati Minori di Milano. Attraverso le registrazioni fortunosamente conservate è stato possibile ricostruire il testo delle conversazioni, che sono ora pubblicate.

Mille anni di poesia religiosa italiana. Antologia a cura di DANIELA MARCHESCHI, Bologna, Edizioni Dehoniane, 2017, pp. 324 (Lapislazzuli). – «Questa antologia offre l'occasione per leggere o rileggere autori noti e scoprirne di meno famosi, seguendo le linee talvolta più carsiche e meno evidenti della letteratura italiana, ancora troppo irrigidita su un'impostazione teorica e ideologica debitrice agli apporti dell'Ottocento e del Novecento». In queste pagine si ritrovano, tra le altre, le voci di Francesco d'Assisi e Iacopone da Todi, di Dante e Petrarca, di Boccaccio e Feo Belcari.

ANNALISA MARSICO, *Il Tevere e Roma nell'alto medioevo. Alcuni aspetti del rapporto tra il fiume e la città*, Roma, Società Romana di Storia Patria, 2018, pp. 260, tavv. 23 a colori nel testo (Miscellanea della Società Romana di Storia Patria, LXVIII). – «Questo studio nasce dal tentativo di focalizzare l'impatto del Tevere nel contesto romano nell'alto medioevo, in una fase cronologica dove le fonti appaiono lacunose, sporadiche e non sistematiche. Per compensare il vuoto documentario si è attinto anche ai risultati prodotti dall'archeologia e dalla topografia storica. In una sorta di ricognizione topografica si è dunque percorso il fiume verso valle, delineando le aree marcate dalla presenza del Tevere. L'attenzione è stata poi rivolta a quegli aspetti in connessione con la via fluviale quali le infrastrutture, le calamità naturali, le risorse, l'approvvigionamento cittadino e i sistemi di difesa. E ancora: lo spostamento di uomini e merci lungo le vie d'acqua, dove incontriamo passeggeri più o meno illustri, fughe e deportazioni, bottini di guerra, merci pregiate, vettovaglie, ma soprattutto materiali da costruzione. Il quadro che si delinea non sembra essere così privo di una certa vitalità e tenuta, e il Tevere sembra mantenere la sua funzione di collegamento tra Roma e il mare, come dimostra anche la continuità di vita degli insediamenti alla foce di Ostia e Porto».

Secrets and Discovery in the Middle Ages. Proceedings of the 5th European Congress of the Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales (Porto, 25th to 29th June 2013). Edited by JOSÉ MEIRINHOS, CELIA LÓPEZ ALCAL-